

Vania Petkova in Sofia geboren, studierte an der Kunstakademie Düsseldorf 1975-81, zuletzt als Meisterschülerin von Professor Sackenheim.

Zahlreiche Ausstellungen und Performances in verschiedenen Ländern Europas folgten.

Ein besonderer Aspekt ihrer Arbeit ist die Beziehung zu Musik. Daraus entstanden Projektionen zu Konzert und Ballett Aufführungen. Der Tanz als Bildsprache der Musik ist auch ein wichtiges Thema ihrer Arbeit.

Die breite Palette ihres Schaffens erstreckt sich von grossformatiger Malerei bis hin zu reduzierten Arbeiten auf Papier.

Vania Petkova lebt und arbeitet in Düsseldorf.



Einzelausstellungen und Performances (Auswahl)

- 1984 Stadtparkasse Ratingen
- 1985 Galleria Basilone, Vieste
- 1986 Publik-Press Galerie, Düsseldorf
- 1990 Galerie Albert & Heckes, Bonn
Omaggio a Luigi Nono, Kunsthaus Essen
- 1991 „L'assenza del Tempo“, La Porta Ausstellung u. Installation, Civitella D'Agliano
- 1992 „Arbeiten im Tanzraum“ im Neuen Raum, Düsseldorf
- 1993 „A la dance“ Deutsche Oper am Rhein, Düsseldorf
„Deserti“ Bühnen-Licht-Bilder zum Ballett von Carlo Melis, Tanzhaus Düsseldorf ; Teatro Cagliari
- 1995 „Le langage de l'image et du son“, Chandolin, Schweiz
„Lichtmalerei“ Eröffnungskonzert der Tage Neuer Musik, Moers
- 1996 „Lichtmalerei“ J. Cage Konzert, Kunstakademie Düsseldorf
- 1999 „Lichtbilder für eine Kirche“ Johanneskirche Düsseldorf
„Die immer wiederkehrende Dinge“ Kulturforum Willich
„La Nativite' du Seigneur“ Lichtmalerei zum Orgelzyklus von O. Messiaen
- 2000 Lichtmalerei zu Bach-Zyklus, Johanneskirche Düsseldorf
„Spuren der Bewegung“ Zeichnungen u. Malerei, Oro-Fino Düsseldorf
- 2002 Zeichnungen, Schauraum Salzburg
„Il mondo e' Danza“ TiergARTenstrasse, Düsseldorf
- 2003 „Farben und Formen im Raum“ Demedis Düsseldorf
- 2004 Lichtmalerei, Nacht der offenen Kirchen Düsseldorf
- 2005 Lichtmalerei, Auditorium Edmond Michelet, Paris
Malerei und Zeichnungen TiergARTenstrasse
- 2007 Galerie Carola Weber, Wiesbaden
Galleria L.I., Rom
- 2010 „Im Licht der Zeit“ Ausstellung u. Performance, Oro-Fino, Düsseldorf
- 2011 „Klangzeichen“ Buchhandlung & Galerie Böttger, Bonn
- 2012 Dopo Parigi, TiergARTenstrasse, Düsseldorf
„Klangzeichen“ Malkasten Düsseldorf
- 2013 "Spuren der Bewegung" SITTart Galerie
- 2014 „Nipponinspiration“ (mit Setsuko Ikai) Haus der Universität, Düsseldorf
- 2014-2015 Winterausstellung, Galerie Böttger, Bonn
- 2015 Soundscapes Performance zur Eröffnung der Ensemblia Festival, Mönchengladbach

Gruppenausstellungen (Auswahl)

1981/82	Jahresausstellung Düsseldorfer Künstler, Kunstpalast
1982	"Kreative Tendenzen", Galerie N. Bayer, Düsseldorf
1983	"5 Düsseldorfer Künstler", N. Bayer
1983/87,1991	Große Kunstaussstellung NRW
1987	"Reiz des Fremden", Göttingen
1988	Galerie Melograno, Rom
1990	"Kunstminen", Kunstmuseum Düsseldorf "Le Fondamenta della citta", Galeria Speciale, Bari
1992	"Treffpunkt Düsseldorf", Landesmuseum Volk und Wirtschaft Herbstausstellung Orangerie Benrath
2002	Kunsthhaus Essen
2003	19 Bilder aus dem Museum Kunstpalast bei Degussa, Ausstellung mit Katalog
2004	Cité Internationale des Arts, Paris
2005	Cité Internationale des Arts, Paris
2005	Künstlersymposium, Kranevo
2006	Galerie La capitale, Paris, Kunstmesse Karlsruhe
2006	Mostra internazionale di pittura, Fiume Veneto, Italia
2006	Finale Ligure, Malerei
2007	Savona, Malerei
2008	Afternoon of a Düsseldorf Faun, Galerie Andreas Brüning, Düsseldorf
2012	Neue Arbeiten aus den Pariser Ateliers